

Przedmiotowe Zasady Oceniania z plastyki w klasach 4-7

1. Ocenie podlegają:

- ćwiczenia plastyczne – rysunkowe, malarskie, graficzne, rzeźbiarskie, budowanie kompozycji, formułowanie kształtu i przestrzeni, rozwiązywanie problemów plastycznych;
- przygotowanie ucznia do zajęć (posiadanie materiałów plastycznych, podręcznika i zeszytu);
- odpowiedź ustna i pisemna (znajomość podstawowych terminów plastycznych, epok i stylów w plastyce oraz wybitnych przedstawicieli świata artystycznego);
- zaangażowanie ucznia w działania plastyczne obowiązkowe i nadobowiązkowe (konkursy plastyczne, dekoracje, wystawy, akcje plastyczne, prace dodatkowe, referaty);
- umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków, poszukiwania własnych poglądów, kreatywność i estetyka prac.

2. Prace plastyczne oceniane są według ustalonych zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy.

3. Ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia.

4. Każda działalność twórcza uczniów jest oceniana oceną pozytywną.

5. Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach, to może to zrobić w domu za zgodą nauczyciela i oddać pracę do oceny na następnych, kolejnych zajęciach.

6. Uczeń nieobecny na zajęciach ma obowiązek wykonania pracy plastycznej oraz uzupełnienia notatki w zeszycie w domu i oddaniu jej w terminie dwutygodniowym.

7. Dwa razy w semestrze uczeń ma prawo zgłosić nauczycielowi nieprzygotowanie do zajęć.

8. Aktywność lekcyjna i pozalekcyjna oraz przygotowanie do zajęć będzie dodatkowo oceniane poprzez stosowanie „plusów” i „minusów”(uzyskanie trzech „plusów”- ocena bardzo dobra, uzyskanie trzech „minusów”- ocena niedostateczna).

9. Ocena semestralna i roczna wystawiana jest z uwzględnieniem WSO. Jest ona wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy oraz odzwierciedla postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań.